

ريشة: مططفار جسين

قلم: آنه ك بهذت



دار الشروة__

الطبحة الأولسي من ع اهد ١٩٨٨ ام الطبعة الثانية 9 - ع اهد ١٩٨٩ ام الطبعة الثالثة 144 هـ ١٩٩٣ ام الطبعة الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة 143 اهد ١٠٠١ م

جيست جشقوق العلشج محشفوظة

دارالشروق استسماممالمت قمام ۱۹۹۸

القاهرة : ٨ شارع سيببويه المسرى ... رابعسة العسروية . مبدينة نصرر من ٢٣٣٩٩ . ٢٠٢٣٩٩ . ٢٠٢٥٩٩ في ٢٠٢٥٩٩ . ٢٠٢١) في دروني: email: dar@shorouk.com

قطس القرآن



ریشت: مططفای جسین

قلم: أحمك بهجت

دار الشروقــــ

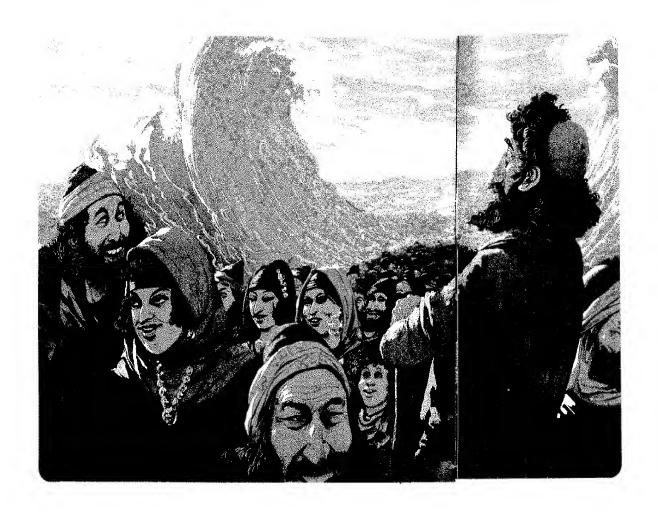
السَّامِرِيُّ رَجُلًا من بني السَّامِرِيُّ رَجُلًا من بني السَّامِرِيُّ رَجُلًا من بني السَّامِرِيُّ وقد خرجَ معهم حين خرجوا من مصر . .

وقد لاحظَ السَّامريُّ أمرينِ وهو يَسيرُّ مع قوم مُوسَى بعدَ هلاكِ فِرعونَ وجُنودِه ونجاةِ بني إسرائيلَ .

لاحظ أن بني إسرائيل كانوا قد اقترضوا من المصريّين كثيراً من الجلى الذَّهبِ ـ كعادةِ الخدم حين يقترضون من سادتِهم بعض حِليهِم للظُّهورِ بها في حفل أو مناسبةٍ، ثم يَرُدُّونَها بعد ذلك ـ لكن المصريّين هَلِكووا في البحر . . وبذلك صار الذهب مُلكاً لبني إسرائيل .

كان السَّامريُّ يُفكِّرُ في هاذا النَّامرِيُّ يُفكِّرُ في هاذا النَّانِ النَّانِيةُ أو التَّانِي في الثاني فكان عجباً . .

لاحظَ أن هناكَ فارساً جليلًا وغامضاً لا يظهرُ وجهُهُ يَتَقَدَّمُ قافِلةَ موسىٰ ، وقد ظهرَ هذا الفارسُ حين آنشقُ البحرُ



لِموسى ، وكَمان حافرُ حِصانِ هذا الفارسِ الكريمِ لا يقعُ على شيءٍ إلا دَبَّت فيه الزَّرعُ .

وأدرك السَّامريُّ أن هــذا حِصـانُ

جبريل عليه السَّلام ، وأنحنى على الأرض وقبض قبضة من أثر هذا الرَّسول الكريم جبريل ووضعها في ثيابه . .

جاوز بنو إسرائيلَ البحرَ . . وساروا قليلًا في سِيناءَ . . مرُّوا على قوم يعكِفونَ على عبادةِ أصنامِهِم . . وقفوا يتأمَّلونَ المشهدَ بإعجابِ خفي "

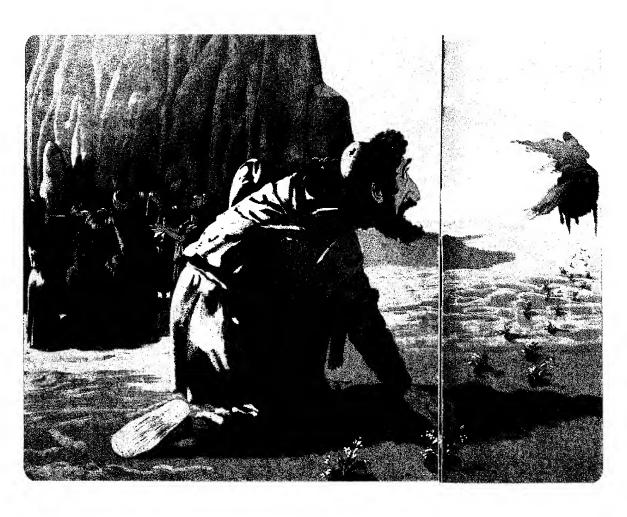
كان المَفروض أن بني إسرائيلَ هم حَملةُ النَّوجيدِ في الأرضِ في هدا الزمانِ البَعيدِ . . كان المَفروض أنهم شاهدوا المُعجزَةَ الكُبرى التي وَقعتْ لهم بِشقٌ البحر . . كان المَفرُوض أن يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد غرق لِكُفرِه بالله ، وأنهم نَجوا لإيمانِهم بالله . .

رغم كل هذه الحقائق.

لم يكد بنو إسرائيل يشهدون قوماً يعْبُدون أصناماً لهم حتى آستيقظ فيهم حَنينهُم لِعِبادةِ الأصنام . . وتذكروا أيام كانسوا خدماً وعبيداً عند المصريين ، وكيف كان سادتُهم يعبُدون أصناماً كثيرة تُنتهي في قِمّتِها بفرعون ، ويبدو أن رغبة بني إسرائيل في عبادةِ شيءٍ ملموس ترجمت عن نفسها حين قالوا لِموسى :

﴿ يَا مُوسَىٰ . . آجْعَـلْ لَنَا إِلٰهِـاً كَمَا لَهُمْ آلِهَةً ﴾ . .

غضِبَ مـوسىٰ وقالَ : ﴿ إِنَّكُمْ قَـوْمُ تَجْهَلُونَ ﴾ . . ﴿ أَغَيْرَ آللهُ أَبْغِيكُمْ إِلٰهاً



وَهُــوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَــالَمِـينَ ﴾ . . كيف تُريدونَ العَودةَ إلى عِبادةِ الأصنامِ وأنتم أهلُ تُوحيدٍ ؟

أستَمَع بنو إسرائيلَ لقول ِ موسىٰ

وَسكتــوا . . ولاحظَ السَّــامــريُّ هــذا كُلَّه . . وبدأ ذِهنُه يعملُ .

وقعتْ مُشاجراتٌ كثيرةٌ بين بني إسرائيلَ . . كسان مَصْدرُها ذهبُ

المِصريِّينَ الدي حَملُوه معهُم حين خرجوا من مِصرَ . لقد صارَ هذا الذهبُ الآن مُلكاً لهم بعد أن أنطبقَ البحرُ على جيش فِرعونَ وجُنُودِه . .

وبداً كلُّ واحدٍ من بني إسرائيلَ يعتبرُ أن النَّهبَ قد صارَ من حقِّهِ ، وراحَ الناسُ يُفكِّرونَ ماذا يَفعلونَ بهذا الذَّهبِ

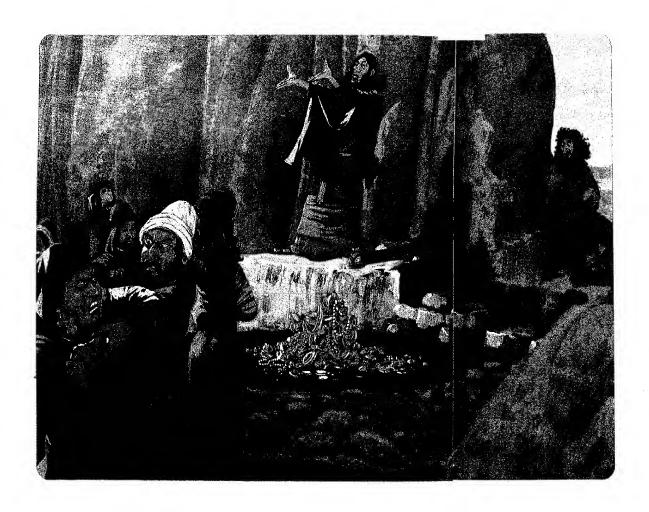
وتَشَاجَرَ البعضُ منهم على الـدُّهبِ وآدّعيٰ بعضُهم أَن ذهبَ الآخرينَ مِلكُ له . . .

ولاحظ هسارون هسذا كله فسأبلغ موسى ، فأمره موسى أن يَجمع الحِلى الذَّهب من بني إسرائيل كلّها ويَدفُنها في الأرض . . وكلّف هسارون رجلاً فساضلاً من بني إسرائيل أن يجمع الذهب منهم ، ويُسلِّمه إليه . .

فَرد رسولُ هارُونَ عباءَته على الأرض حتى آمت الآث بالحلى الأرض حتى القي الله هارُون ، الذي حَمَلها بدوره إلى موسى . .

وأَمرَ مُوسىٰ أَن تُحفَرَ لها في الأرض حُفرة يُلقىٰ فيها اللهبُ كما هو في العباءة .. ومضىٰ يهيلُ الترابَ عليه وهويقولُ:

_ هـذا ذهب المِصـرييِّنَ . . وهـو ليس من حقِّنـا . . وفِتنتُــه أكبـرُ مـن



فائِدتِه .

كَان السَّامريُّ يلاحظُ هـذا كلَّه وراح ذِهنُه يعملُ بِسرعةِ البرقِ لاحظَ المكمانَ الـذِي دَفنَ فيـه مُـوسىٰ

السذهب . . وعرف كيف يصل إلى المكان إذا أراد . . وعبرت ذهنه صورة العجل أبيس . . معبود العصريين . . وهم يحتفيلون بسه . . وراحت صورة

الحِلىٰ الله هبية ، وصورة القبضة التي قبضها من أثر الرسول جبريل عليه السلام ، راحت الصورتان تعبران ذهنه وتلحّان عليه إلحاحاً . .

خرجَ موسى عليـه السَّلام لِمُــلاقاتِ رَبَّه . . قالَ لأخيهِ هارونَ :

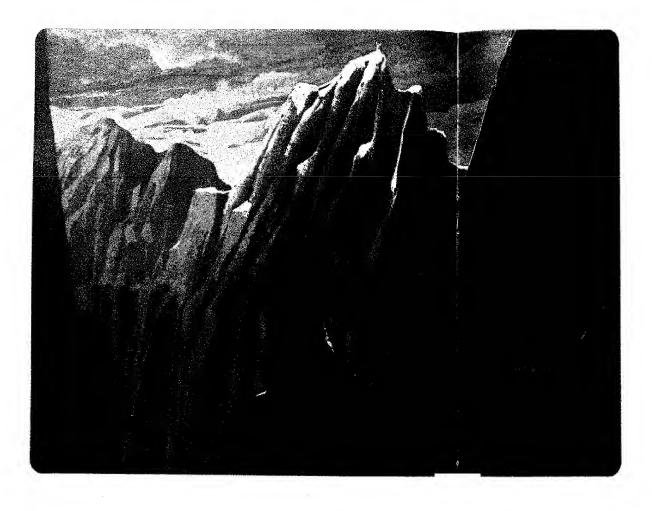
﴿ آخُلُفْنِي فِي قَوْمِي وَلاَ تَتَبعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴾

سار مُوسىٰ طَويلاً في الصَّحراءِ حتى آنتهیٰ إلى الوّادي الذي ناداهُ الله عزَّ وجلَّ فيه أوّل مرةٍ . .

عبرَ الوادي المُقدَّس وصَعدَ الجبلَ وبدأ يُهيِّىءُ نفسَه لِميقاتِه مع الله . . كان يصومُ النهارَ كلَّه ويَتعبَّدُ الليلَّ كلَّه . . كانتْ نفسُه ترتفعُ من كمال إلى كمال أعظم ، وكان الله تعالى يفيضُ عليه من التَّجلياتِ والأنوارِ . .

ووسط جلال الجسال وآمتداد السماء وحركة السُحب . . بدا موسى مثل نُقطة صغيرة وسط هذا الجلال الكوني الذي يَتلقى من الله فيوض أنواره . .

وأَتمَّ مــوسى ميقــاتَ ربِّــه أربعينَ ليلةٍ . . وكلَّمهُ الله تعالى تكليماً . . أنزلَ عليه التَّوراة . .



وسأَلَه الله تعالىٰ لماذا سَبقَ قَـومَـه وجاءَ إليهِ . .

﴿ قَـالَ : هُمْ أُوْلَاءِ عَلَى أَثَـرِي . . وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴾ . .

عندئذ حدَّثه الله تَعالىٰ أن قومَه قد آفتُتِنوا من بعدِه . . حدَّثُه اللهُ عمَّن أَضَلَّهُم .

كان السَّامريُّ هـو الجاني الـذي

أُخبرَ الله بأسمِه . .

لم يكد موسى يَخرجُ لِميقاتِ ربِّه حتى بدأ عقلُ السَّامريِّ يعملُ . . تأمَّلَ أحوالَ بني إسرائيلَ وأدركَ أن القومَ

السَّامريُّ قد آنتهَى من صُنع عِجلهِ النَّهرِيُّ قد آنتهَى من صُنع عِجلهِ الذَّهبِيِّ . . وكان العِجلُ لِدَهشتِه يَخورُ مِسْل عِجل حقيقيٌّ . . أهي قبضة الحياةِ التي تجعلُه يخورُ . . أم هو الهواءُ

الذي يَدخلُ من ظهرهِ ويخرجُ من فمه ؟ مَهما يكن من أمر . . فقسد

آنتهي السَّامريُّ من صُنع مُؤامراتِه . .

وقررَ وهو يتأمَّلُ العِجلَ أَن يُقدمُـه هديـةً

 يتحرَّقونَ شَروفاً إلى عبادة شيءٍ مَلموس مِ . .

ملموس . . كمانت هنساكَ رغبة عمامةً في الوثنية . .

وكان كلُّ ما فَعَله السَّامريُّ أَنه استجابَ للرَّغبة العامةِ ، وهَكذا تسلَّلَ في جنح اللَّيلِ إلى المكانِ الذي دَفنوا فيه ذَهبَ المِصريِّينَ ، وآستخرجه وأوقدَ ناراً وبدأ يصهرُ الذهبَ . . كان يُفكِّرُ في العِجلِ أبيس . . معبودِ المحصريِّين القديم . . وقررَ أن يَهدي بني إسرائيلَ عِجلًا مثله . .

أَلَمْ يقولوا حينَ رأوا عَبَدةَ الأصنام: آجعلْ لنا إلها كما لهُم الها مريُ هذه الها مريُ هذه الرغبة . .

بدأ يصنعُ قالباً لعجل ، ثم وضع فيه الذهب الذي آنصهر ، ووضع مع المذهبِ قبضة الحياةِ التي قبضها من تُرابِ سارَ عليه جبريل . . وأنهمك طوال الليل كله يصنعُ تمثالَه . .

حتى إذا وافَى الليـلُ نِهايتَـه كـان

سَيقولُ لهم : لقد نَسيَ موسىٰ . . خَرجَ لِلقاءِ إلهِ هناك، بينما هو هنا. .

هَكذا حدَّث السَّامريُّ نَفسَهُ . .

أستيقظَ بنو إسرائيلَ فوجدوا حُلمَهُم قد تحقَّقَ . .

شاهدوا العِجلَ الذهبيَّ الذي صنعَه السَّامريُّ ، وكان يقفُ جوارهُ وهو يبتسمُ بسذكاءٍ يُحاولُ عَبشاً أن يُضفي على سِحنتِه علائِمَ الطِّيبةِ .

خرَّ بنو إسرائيلَ أمامَ العِجل ورَاحوا يَتعَبَّدون له ، ويَلدُكُرونَ كيفَ كان سادتُهم من المِصريِّين يَصنعونَ أَمامَ عِجلهِم المَعبودِ . . ويُحاولونَ تَقليدَهُم . .

ووصل الخسرُ لهسارون أن بني إسرائيلَ الذين نجّاهُم اللّهُ من فِرعونَ يَعبُدُونَ عِجلًا من الذهب . .

هرعَ هارون فـوجدُ القَـومَ يرقُصـونَ حولَ العِجلِ ويتواجَدونَ .

وقف يصرخ فيهم: ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱلْرَّحْمَنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ . . لكن القوم لم يعباوا بصرحتِه . . ولا سمِعُوا تَحذيراته المُتكرِّرةِ بِفَسادِ ما

يَعملونَه وضلالِه . .

وقى المنتنة في بني إسرائيل . . أنقسمُ وا إلى قسمين . . الأغلبية الكافِرة طاوعتْ حَنينَها لِعِبادةِ

الأصنام ، والأقلّيةُ المُؤمنةُ أدركتْ أَن هَلَا هِراءٌ . وعادَ هارونُ يَعِطُهم ويُدُكِّرُهم بِها ويُذكِّرُهم بِها والله التي آثرهُم بها وأنقلَهُم بها ، ولكنَّ بني إسرائيلَ

رَفضوا مَوْعِظتَه وآستهانوا بنصيحتِه وآستشعفُوه وكادوا يَقتُلونَه . .

وخَشيَ هارونُ أَن يقومَ الصَّراعُ بين عَبدةِ العِجلِ والمُنكِرينَ لِعبادتِه ،



وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَاتُشْمِتْ بِيَ ٱلْأَعْدَاءَ ﴾. أطلقَ موسى سراحَ هارونَ وهو لم يزلُ يرتَعشْ . . سأل : _ أَينَ السَّامرِيُّ ؟

سأله موسىٰي : ﴿ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴾ ؟

برز السّامريُّ ووجهُه في لـونِ الليمونِ الأخضر . .

وخَشي أَنْ يَقتتِمل بنو إسراثِيلَ ، ولم يكُن موسىٰ موجـوداً ، ومن ثمَّ فقد آثـرَ هارونُ أَن يؤجِّلَ المُشكلةَ حتى يصلَ .

عادُ موسىٰ غَضبان أسفاً . .

أَلقى ألواحَ التَّوراةِ من يدهِ وصرخَ

﴿ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدي ﴾ .

ثم تَقلدم نحو أخيبه وأمسك به من شَعرِ لِحيتِه وشُعر رَأسهِ . . وشــدُّهُ نَحوهُ وهويَسألُه بغَضب :

﴿ يَا هَارُونُ مَا مُنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا . ألَّا تَتَّبِعَنِي . . أَفَعَصَيْتُ أُمْرِي . . ﴾ .

أنشاً هارونُ يقُولُ _ وهو يُحاولُ تَذكيرَ مُوسىٰ بآنتِمائِهما لأِمِّ واحدةٍ ، لكي تُثيرَ مَشاعرَ الحُنوِّ في نفسه:

﴿ قَالَ : يَا آبْنَ أُمَّ لا تَأْخُذُ بِلِحْيَتِي وَلَا بِسرَأْسِي . . إنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُسولُ فَرَّقْتُ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ولَمْ تَرقُبْ قَوْلِي﴾. تَـراختُ قَبضةُ مـوسىٰ التي تُمسـكُ بهارونَ قليلًا ، وعادَ هارونُ يقولُ : ﴿ أَبِنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَــوْمَ ٱسْتَضْعَفُــونِي

To: www.al-mostafa.com

آعترفَ السَّامريُّ في مُحاكَمَتِه بكل

قَالَ كُلُّ ما حدثَ . . تَفكيرُه في

ذهبِ المِصريِّين ، والقَبضةِ التي



عليه السّلام . .

بعد أن أصدرَ موسىٰ حُكمَه على مُلدبِّر الفِتْنةِ حكم على أداةِ الفتنةِ بالنُّسفِ ، أمرَ أن يُحرقَ العِجلُ الذهبُ

نَسْفاً ، وتَحوَّل الصنمُ المعبودُ أمامَ

ويُنسف وتُلقى بقاياهُ في اليمِّ . . لم يَكتفِ بصهرهِ أَمساَمَ عُيُسونِ القسومِ المَبهـوتينَ ، وإنما نسفُه في البحرِ

قَبَضَها من أثر الرسول حِبريل. تحدَّثُ عن صِناعتِه لِلعِجلِ... وَآدِّعائِه أَنه إِلَّهُ القوم وإلَّهُ موسى . . حين وصلَ السَّامريُّ لهذا الحدّ من أعتِرافاتِه صمتَ فَجأةً . . لم يكن يَعرفُ ماذا يقُولُ . .

سألَه منوسى بِغضبِ : لِماذا فَعلتَ ما فَعلتَ ؟

قَالَ السَّامِرِيُّ مُنهَاراً : ﴿ وَكَلَالِكَ سُوُّلتْ لِي نَفْسي ِ ﴾ .

هَكَذَا أَمرَتني نفسي الأمَّارةُ بالسُّوءِ . وصدر الحُكمُ على السَّامريِّ ا والعِجل معاً . . كما صدر الحكم على اللين ظَلموا أَنفُسَهُم بِعبادةِ العِجل ..

أما السَّامريُّ فقد حُكِمَ عليه بالوحدةِ في الحياق، حُكِمَ عليه بالنَّفي داخلَ جسدهِ. قَالَ له موسىٰ : ﴿ فَٱذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسَ ﴾ .

هذا يُعنى أَن لا يَمسَّ أحداً أو يَمسَّه أُحدُ . . عقاباً له على مَسِّه ما لم يكن ينبغي له مسُّه من ترابِ سارَ عليه جِبريلُ

عيونِ المفتونينَ بـ إلى رمادٍ يتـطايرُ في البحرِ . . وأرتفَع صوتُ موسى والصنمُ يَحترِقُ . . ﴿ إِنَّمَا إِلٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلذِي لَا ۖ إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ، وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾ . A TURKELY

نَ عَنْ قَوْمَاكَ بِمُوسَى ﴿ قَالَ هُمْ أُولَاهِ عَنْ أَرْسَى وَعَلَّ إِلَيْكَ المُعْلَقُ مِنْ إِنَّالُ مَا أَنَا مُلْكُنُكُوا مُومَلِكُ مِنْ يَعْلِكُ وَأَصْلُهُمُ الْكُامِينُ والمس مُرَمَّىٰ إِنْ فَمُرْمِدِهِ عَصْبَانَ أَسِفًا فَالَ يَقَوْمِ أَلَزَ يَعِدُكُ وَيُرْسِيسُ حَدِينَا العَلَالُ عَلِيكُمُ العَهَدُ أَمْ أَرْدَكُمُ أَنْ يَعَلَى عَلَيْكُمُ عَمْدَكُ عَلَى وَا مُّوْمِدُ فِي إِنْ اللَّهُمَا أَخْلَقُنَا مُوْمِدُكُ مُلِكًا وَلَلَّكُنَّا خُلَفَ أَوْزَارًا مِنْ رَبِينَ حِي الفَوْمِ فَتَذَلِكُمُا لِنَكُلُاكِ أَلَقَ النَّامِرِي ﴿ فَالْمَرَجُ مُمْ عَنَاكُ خِسُكُ ا لَّهُ لِمُوَازُ نَقَارُ الْمُعَلَّدُ الْمُلْكِمُ وَ إِلَيْهُ مُومَى فَلَسِيَ ﴿ الْمَلَا رَوْنَ الْآرَحِيجُ إِنْهِمْ قَنْوَلَا وَلَا يَمْلِكُ لَمُنْمُ صَرًّا وَلَا نَفْعُنا 🍙 وَلَقَدْ قَالَ لَمُنْمُ صَرُّونَ مِنَ مُسَلُّ يَسْفَوْمُ إِنْكِنَا فُسْنُمُ بَدَّءَ وَإِنَّ رَبِّسَكُمُ ٱلرَّحْمَسُ فَاتَّبِعُونِ وَأَطْبِعُوا أَشْرى قَالُوا لَنْ نُبَرَّحُ عَلَيْهِ عَلَكِمْهِنَ حَتَى بَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ 🌎 قَالَ بَشَهَرُونُ مُهَاجَهُكُ إِذَ رَأَيْتُهُمْ مُثَلُّواً ﴿ الْاَنْتُمِينَ أَفْتَصَيْتُ أَثْرِى ۞ قَالَ يَتَنَاهُ لِإِمَّاكُمُكُ بِلَحْبَتِي وَلَا رِأْمِنَ ۚ إِلَى خَسْبِتُ أَنْ تَقُولَ مُرَّفَتَ بَيْنَ بَنِيَ إِمَّرَا وَبِلَ وَكُ قَوْلَ ﴿ قَالَ أَنَّا تَعَلُّكَ بَكَسَرَىٰ ﴿ قَالَ بَشُرْفُهِ الزَّيْسُرُوا بِهِ اللَّهِ فَتَنَعْتُ ثُنَّ مُنْفَعًا مِنْ أَثِّرِ الزَّسُولِ فَنَبَدَّتُهَا وَكُولَا لِكَ سُؤُلُتُ لِي تَغْمِي قَالَ فَكَاذَهُمْ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلْمُسْتِوعَ أَنْ تَقُولَ لَاصْنَاضُ وَإِنَّ لَكَ مُؤْعِدًا أَنْ لِمُمْلِكُ وَأَظُرُ إِنَّ إِلَيْهِكَ ٱلَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ مَا كَفَّا لَنُمْرِقَتُهُ ثُمَّ لَنَسْفَتُهُ فِي اللَّمْ فَسَفًّا ﴿ إِنَّ إِنْكُ اللَّهُ إِنَّ الإِنَّ إِلاَّ إِنَّ الاَثْرَ رَبِيعَ كُلُّ فَي اللَّهِ

To: www.al-mostafa.com